

CATALO

# EDITURA M.A.I.

2020



*O carte este  
o victorie a spiritului!*



**Moto:**

„Învățământul trebuie să urmărească dezvoltarea deplină a personalității umane și întărirea respectului față de drepturile omului și libertățile fundamentale. El trebuie să promoveze toleranța, înțelegerea, prietenia (...).”  
„Orice persoană are dreptul de a lua parte în mod liber la viața culturală a colectivității, de a se bucura de arte, de a participa la progresul științific și la binefacerile lui (...).”

« art. 26 și art. 27 din Declarația Universală a Drepturilor Omului »




*Editura Ministerului Afacerilor Interne este, din 1972, o prezență activă în peisajul cultural, impunându-se prin calitatea și diversitatea tematică a lucrărilor realizate. În prezent, abordează o gamă largă de genuri literare și domenii: cursuri universitare, manuale, culegeri, ghiduri profesionale de drept, ordine publică, științe polițienești, administrație, inginerie, istorie, psihologie, medicină, management, relații publice, artă militară, politologie, beletristică, buletine de informare-documentare, albume de prezentare, broșuri și pliante de informare sau cu un bogat conținut preventiv – în limba română și în limbi de circulație internațională.*



COLECȚII

## COLECȚII ALE EDITURII M.A.I.

 universitaria

 reperre juridice

 COLECȚIA  
TEHNICĂ

CIVITAS 

 EURPOLIS

 COLECȚIA Ψ

 Comunicare

 MEMORIA  
ISTORIEI

 Omnia

 Colecția  
PERIODICE

 POLICE CLUB

## O RECUNOAȘTERE A CALITĂȚII O REPREZINTĂ PREMIILE OBTINUTE DE-A LUNGUL TIMPULUI

- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS – istorie, științe politice și apărare, București, 2019;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS – istorie, științe politice și apărare, București, 2018;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS – istorie, științe politice și apărare, București, 2017;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS – istorie, științe politice și apărare, București, 2016;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS – istorie, științe politice și apărare, București, 2015;
- *Diplomă*, acordată la Salonul de carte și presă și muzică, organizat de Amplus International, Sinaia, 2015;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS – istorie, științe politice și apărare, București, 2014;
- *Diplomă*, acordată la Salonul de carte și presă și muzică, organizat de Amplus International, Sinaia, 2014;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS – istorie, științe politice și apărare, București, 2013;
- *Diplomă*, acordată la Salonul de carte și presă și muzică, organizat de Amplus International, Sinaia, 2013;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte și presă și muzică, organizat de Amplus International, București, 2013;
- *Diplomă de participare*, acordată la Expoziția internațională de echipament militar – EXPOMIL, București, 26-29 septembrie 2013;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte și presă, organizat de Amplus International București, 2012;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS – istorie, științe politice și apărare, București, 2011;



- *Diplomă de participare*, acordată la Târgul de carte LIBRIS NEAMȚ, Piatra Neamț, 2011;
- *Diplomă de excelență*, acordată la Simpozionul Național de Psihologie al Poliției Române, organizat de Inspectoratul General al Poliției, București, 2011;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte și presă, organizat de Amplus International București, 2011;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS, București, 2010;
- *Diplomă de excelență*, acordată la manifestările prilejuite de Simpozionul Național „Prof. univ. dr. Dimitrie Gerota“, pentru contribuția la realizarea lucrărilor Simpozionului, București, 2010;
- *Diplomă de excelență*, acordată la manifestările prilejuite de Ziua Medicinii, București, 2010;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte și presă, organizat de Amplus International București, 2010;
- *Diplomă de Excelență*, acordată pentru participarea la Simpozionul Național de Psihologie al Poliției Române, 2010;
- *Premiul Special*, acordat de Asociația Internațională a Polițiștilor, Regiunea 5, pentru carte profesională pe suport electronic, București, 2009;
- *Certificate of Excellence*, rewarded by Police Academy „Alexandru Ioan Cuza“, for participation in the International Conference „Internal Affairs and Justice in the European Integration and Globalization Context“, Bucharest, 2009;
- *Diplomă de participare*, acordată la Târgul Internațional de Carte LIBREX, Iași, 2009;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte și presă, organizat de Amplus International București, 2009;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS, București, 2009;
- *Diplomă de Excelență*, acordată pentru organizarea, de înaltă ținută, a Salonului Internațional de Carte Juridică, Civică, Polițistă și Administrativă, de către Asociația Internațională a Polițiștilor, Regiunea 5, București, 2008;
- *Diplomă de Excelență*, acordată pentru participarea la Sesiunea Națională de Comunicări Științifice „Implicațiile bio-psiho-sociale ale practicării activităților de educație fizică și sport“, de către Asociația Internațională a Polițiștilor, Regiunea 5, București, 2008;



- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS, București, 2008;
- *Diplomă de Excelență*, acordată pentru contribuția adusă, de-a lungul anilor, la realizarea simpozioanelor naționale ale Fundației „Prof. dr. Dimitrie Gerota“, București, 2007;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS, București, 2007;
- *Diplomă de participare*, acordată la Salonul de carte POLEMOS, București, 2006;
- *Diplomă pentru eleganța prin stil și coerență*, acordată la Salonul de carte și presă, organizat de Amplus International București, 2006;
- *Diplomă pentru eleganța diversității – Stil și coerență*, acordată la Salonul de carte și presă, organizat de Amplus International București, 2005;
- *Diplomă pentru participarea de înaltă ținută*, la Târgul Național de Carte – Librex, 2004, Iași, 2004;
- *Diplomă pentru organizarea Salonului Internațional de Carte Juridică, Civică și Polițistă*, acordată de Uniunea Juriștilor din România, București, 2004;
- *Certificat de Excelență*, pentru expoziția Educație și Cultură, acordat de International Trade Center, Brașov, 2003;
- *Diplomă pentru campania de prevenire a abuzurilor împotriva minorilor și femeilor*, acordată de Societatea Română de Radiodifuziune la Caravana Gaudeamus, Cluj-Napoca, 2003;
- *Diploma „Interfețe europene“*, acordată la Salonul de carte și presă București, organizat de Amplus International București, 2002;
- *Diplomă pentru contribuția activă*, acordată de Societatea Română de Radiodifuziune la Salonul național de carte și tipărituri „Primele iubiri“, Suceava, 2000;
- *Diplomă pentru fidelitatea față de manifestarea expozițională*, acordată la Târgul Librex Iași, 1998;
- *Diplomă pentru colecția „Valorile patriei“*, acordată la Salonul de carte orădean, ediția a III-a, 1993;
- *Diplomă pentru prezența prestigioasă*, acordată de Societatea Română de Radiodifuziune la Târgul Gaudeamus - carte de învățătură, București, 1995.



**APARIȚII EDITORIALE**  
**– selecție –**





*Colecția UNIVERSITARIA*

## MANAGEMENTUL CERCETĂRII CRIMINALISTICE A ACCIDENTELOR AVIATICE

*Autor: Alin-Bogdan Pop*

An apariție	2020
Format	17x24
Număr pagini	257
ISBN	978-973-745-193-4



*Lucrarea prezentată este de strictă specialitate, foarte bine sistematizată, scrisă de un specialist în domeniu, iar maniera de abordare a catastrofelor aeriene se realizează prin atingerea unor obiective foarte bine stabilite. În opinia autorului, esențială în cadrul cercetării științifice întreprinse este o nouă paradigmă practică de abordare a accidentelor aviatice și a identificării victimelor acestora, prin atingerea obiectivelor principale: identificarea și fixarea particularităților cercetării criminalistice a accidentelor aviatice; conturarea conceptelor și a terminologiei utilizate în domeniul aviatice și pe parcursul cercetării unui eveniment aviatice; examinarea legislației specifice cercetării accidentelor aviatice la nivel european, național și internațional; implementarea sistemului Interpol de identificare a victimelor dezastrelor.*

*Lucrarea, de fapt, este o matematică ce se impune cu precizie față de tot ce alcătuiește un parcurs foarte bine executat în cercetarea la fața locului a accidentelor aviatice.*



## ANTRENAMENTE SPECIFICE DESFĂȘURATE ÎN POLIGONUL DE CĂUTARE-SALVARE

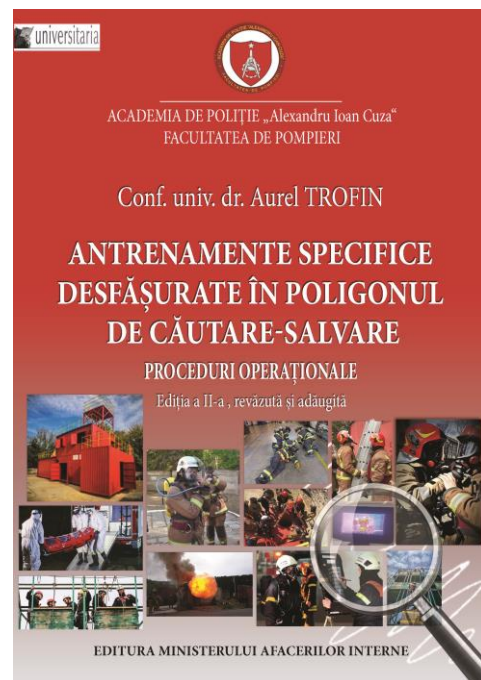
**Autor: Conf. univ. dr. Aurel Trofin**

An apariție	2020
Format	17x24
Număr pagini	200
ISBN	978-973-745-197-2

*Lucrarea „Antrenamente specifice desfășurate în poligonul de căutare-salvare – Proceduri operaționale”, ediția a II-a, revăzută și adăugită, elaborată de conf. univ. dr. ing. Aurel TROFIN, se adresează studenților și masteranzilor Facultății de Pompieri, elevilor Școlii de Subofițeri de Pompieri și Protecție Civilă „Pavel Zăgănescu” Boldești, precum și specialiștilor din zona operativă a domeniului situațiilor de urgență.*

*Procedurile specifice de intervenție, descrise în manual, trebuie să fie organizate și puse în aplicare în procesul de formare inițială a ofițerilor și subofițerilor pompieri și a altor categorii de personal din domeniul situațiilor de urgență, dar și în etapele de formare continuă în cadrul structurilor operative de intervenție profesionale, private și voluntare.*

*Antrenamentele repetate vor asigura o concentrare mai mare asupra problemelor întâmpinate, o încredere în forțele proprii, un mod de lucru etapizat, logic și eficace, precum și evaluarea pericolelor și stabilirea priorităților în continuu, comunicarea eficientă cu membrii echipajelor, raportarea situației la timp și dozarea efortului necesar salvării vieților omenești în condiții de siguranță.*



Colecția POLICE CLUB

## ANTOLOGIE DE PROZĂ POLIȚISTĂ

*Autori: participanți la concursul  
de creație*

An apariție

2020

Format

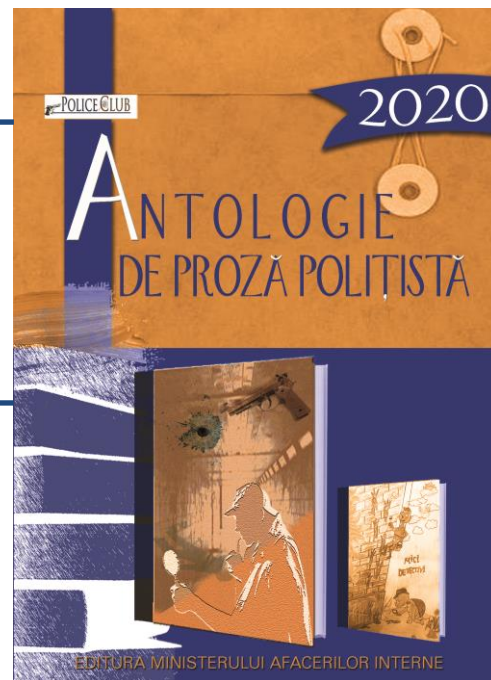
17x24

Număr pagini

301

ISBN

978-973-745-196-5



*Cele 17 povestiri polițiste incluse în această antologie reprezintă creațiile literare ce au fost selecționate în urma concursurilor de proză polițistă organizate de Editura M.A.I. pe parcursul anului 2019.*

*Secțiunea I, intitulată „Profesioniștii au cuvântul”, reunește lucrări ale personalului Ministerului Afacerilor Interne, oameni care au transpus în cuvinte experiențe profesionale complexe, întâmplări reale sau imaginare, având însă la bază contactul direct cu realitatea, cu semenii, cu poveștile lor de viață.*

*Cea de-a II-a secțiune, „Micii detectivi”, reunește primele încercări de proză polițistă ale unor copii ce se visează „mari detectivi”, o parte dintre ei inspirându-se chiar din profesia părinților lor, polițiști „cu acte în regulă”.*

*Lucrarea a văzut lumina tiparului cu sprijinul organizației profesionale – Corpul Național al Polițiștilor.*



---

## ENGLISH FOR EUROPEAN AFFAIRS

*Autor: Dania-Lara Trofil*

---

<i>An apariție</i>		2020
<i>Format</i>		21x30
<i>Număr pagini</i>		143
<i>ISBN</i>		978-973-745-195-8

### ENGLISH FOR EUROPEAN AFFAIRS

Optimizarea competenței de comunicare profesională  
în limba engleză în domeniul afacerilor europene și internaționale

Aplicații practice

B2-C1

Dania-Lara TROFIL



EDITURA MINISTERULUI AFACERILOR INTERNE

*Lucrarea elaborată de Dania-Lara Trofil, de la Catedra Limbi Străine și Misiuni Internaționale a Institutului de Studii pentru Ordine Publică vine în sprijinul pregătirii profesionale a personalului M.A.I., abordând o problemă extrem de actuală.*



Colecția **MEMORIA ISTORIEI**

---

## **ISTORIA JANDARMERIEI ROMÂNE**

*Autor: Lt.-col. Luiza Rotaru*

---

An apariție	2020
Format	15X21
Număr pagini	136
ISBN	-



*Cursul de față constituie o analiză sintetică a evoluției și a misiunilor îndeplinite de Jandarmeria Română și se circumscrie eforturilor de cercetare și studiere a instituțiilor reprezentative ale statului, de la întemeiere și până în zilele noastre, cu reliefarea elementelor de specificitate ale fiecărei epoci istorice și structuri analizate.*

*Structurată pe opt capitole, lucrarea își propune să realizeze „un arc peste timp”, prin prezentarea succintă a unor momente istorice privind crearea și evoluția instituției pe teritoriul național, cu accent pe problemele de ordin general referitoare la Jandarmeria din România. În același timp, prin faptele și datele prezentate, s-a încercat să se reliefeze, dincolo de timp, profilul profesional și moral al personalului Jandarmeriei: inteligența, caracterul, însușirea exemplară a profesiei.*



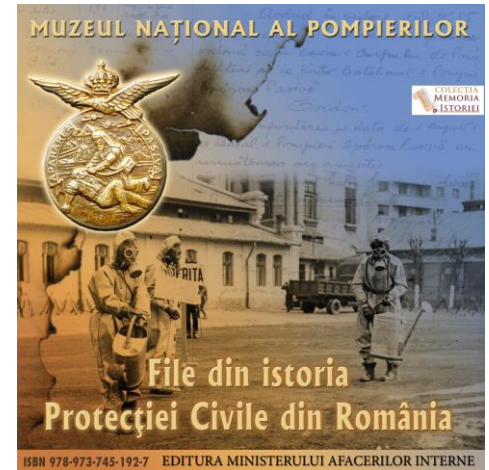
Colecția *MEMORIA ISTORIEI*

---

## FILE DIN ISTORIA PROTECȚIEI CIVILE DIN ROMÂNIA

*Autor: Loredana Oprica*

---



An apariție	2020
Format	15x15
Număr pagini	45
ISBN	978-973-745-192-7

*Apărarea civilă reprezintă un capitol fundamental al istoriei naționale. Apărarea populației, a patrimoniului său material și spiritual a reprezentat, dintotdeauna, o preocupare a voievozilor și a comandanților de oști.*

*Lucrarea reprezintă o scurtă incursiune, în text și imagini, a istoriei Protecției Civile din România, afirmând că structurile Protecției Civile, alături de celelalte componente ale Sistemului Național de Management al Situațiilor de Urgență, sunt expresia profesionalismului și devotamentului, contribuind la prevenirea pierderilor de vieți, la diminuarea pagubelor materiale și la asigurarea securității comunităților.*



Colecția *MEMORIA ISTORIEI*

## DECORAȚII PRIMITE DE JANDARMII ROMÂNI (1916-1920)

## DECORATIONS RECEIVED BY THE ROMANIAN GENDARMES (1916-1920)

*Autor: Laurențiu-Ștefan Szemkovics*

An apariție	2020
Format	17x24
Număr pagini	400
ISBN	978-973-745-191-0

*Dedicată aniversării Jandarmeriei Române, lucrarea scoate la lumină, din fondurile Arhivelor Naționale, pentru specialiști și publicul bibliofil, patru ani din existența „oamenilor de arme”, chiar din perioada Primului Război Mondial. Redate cu fidelitate faptele eroice ale jandarmilor, precum și situațiile operative din timpul războiului și specificul eforturilor de menținere a liniștii și ordinii publice în acea perioadă se constituie într-o veritabilă pagină de istorie națională.*







---

## NOUTATEA MEDICALĂ

Revistă și supliment – Spitalul de Urgență  
„Prof. Dr. D. Gerota“

---

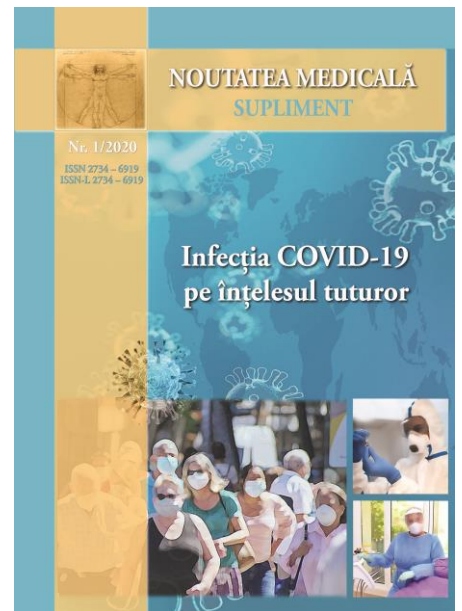
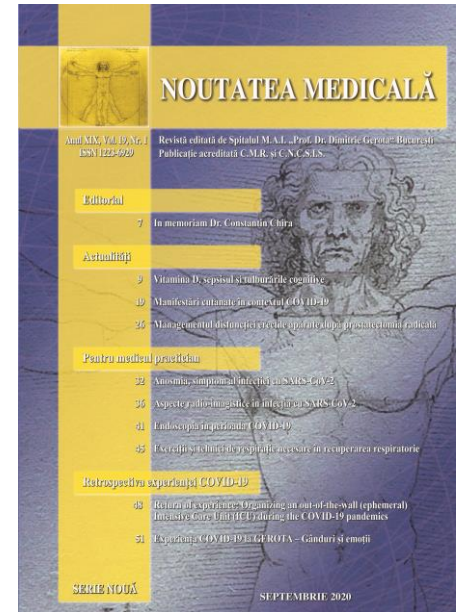
An apariție	2020
Format	17x24; 15x21
Număr pagini	56/32
ISSN	1223-6929

*Această revistă a apărut pentru prima dată în 1998, ca o publicație trimestrială, cu denumirea „Actualitatea Medicală“. În revistă au publicat articole nume celebre ale corpului medical românesc, medici angajați în rețeaua medicală a M.A.I., precum și tineri medici.*

*După o întrerupere de câțiva ani, Spitalul de Urgență „Prof. dr. Dimitrie Gerota“ a acceptat provocarea de a relua publicarea revistei, devenită între timp „Noutatea Medicală“.*

*Revista trimestrială „Noutatea Medicală“, dar și Suplimentul „Infecția COVID-19 pe înțelesul tuturor“ acoperă, la nivel documentar, subiectul despre noul tip de coronavirus și boala produsă de acesta (COVID-19), care ne-a schimbat, în mod radical, viața în decurs de numai 6 luni. Este cea mai mare pandemie cunoscută până la ora actuală și care a prins societatea medicală, dar și societatea în general, total nepregătite.*

*Din această cauză, studiile medicale de până acum trebuie aprofundate și validate de cercetările ulterioare. Articolele revistei propun o analiză temeinică și pertinentă a fenomenului SARS-Cov-2.*





Colecția PERIODICE

## MONITOR CULTURAL-EDUCATIV

Nr. 1, 2/2020

An apariție	2020
Format	15x21
Număr pagini	111, 88
ISSN	2069-6981
ISSN-L	1583-6126

*Publicație semestrială de cultură profesională, „Monitorul” revine, număr de număr, cu elementele structurale: „Actualitate educativă și tradiții”, „Repere culturale istorice și religioase” și „Univers legislativ” al căror conținut ilustrează diversitatea registrelor și calitatea abordării, aspecte care l-au consacrat drept un util instrument de lucru pentru personalul M.A.I.*

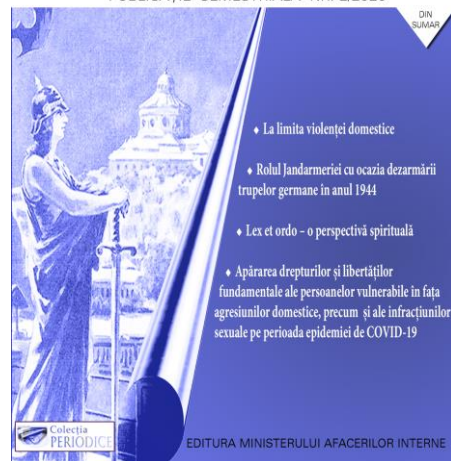
## MONITOR CULTURAL EDUCATIV

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE  
CENTRUL CULTURAL – BIROUL MARKETING, TRADIȚII ȘI EDUCAȚIE  
PUBLICAȚIE SEMESTRIALĂ NR. 1/2020



## MONITOR CULTURAL EDUCATIV

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE  
CENTRUL CULTURAL – BIROUL MARKETING, TRADIȚII ȘI EDUCAȚIE  
PUBLICAȚIE SEMESTRIALĂ NR. 2/2020





Colecția *PERIODICE*

## BULETINUL POMPIERILOR

Nr. 1/2020



MINISTERUL AFACERILOR INTERNE  
Inspectoratul General pentru Situații de Urgență

## BULETINUL POMPIERILOR

ANUL XVII

1/2020

serie nouă



EDITURA MINISTERULUI AFACERILOR INTERNE

An apariție	2020
Format	21x30
Număr pagini	116
ISSN	1222-1325

*Prestigiosul periodic al pompierilor români inaugurează cel de-al XVII deceniu de apariție cu materiale de actualitate și de o ținută științifică certă: „Considerații privind tipologia hazardurilor tehnologice”, „Exploatarea instalațiilor de încălzire. Măsuri de prevenire a incendiilor provocate de instalațiile de încălzire cu centrale tehnice”, „Pregătirea serviciilor de urgență profesionale prin programe de simulare a intervențiilor”, „Prevenirea incendiilor la depozite de mărfuri periculoase”, „Analiza riscului de cutremur în județul Vrancea – descrierea cauzelor elementelor favorizante și elementelor declanșatoare”, „Utilizarea spumei aeromecanice pentru stingerea incendiilor. Noutăți și perspective”, „Scurt istoric al pompierilor voluntari“ etc.*

*Lucrare profesională de înaltă ținută științifică ce prezintă tehnica și metodele de lucru ale personalului cu atribuții în domeniul apărării împotriva incendiilor, buletinul cuprinde informații utile inginerilor, studenților și masteranzilor cu profil tehnic.*



Colecția *PERIODICE*

## **INTEGRITATEA** Buletin documentar și de informare privind activitatea de prevenire și combatere a corupției

**Nr. 1, 2/2020**

An apariție	2020
Format	17x24
Număr pagini	96, 102
ISSN	2537-4680
ISSN-L	2537-4680

*Lucrarea tratează teme din sfera prevenirii actelor și faptelor de corupție în rândul personalului M.A.I., cu accent pe informarea acestuia despre cauzalitatea corupției, factorii de risc și vulnerabilitățile care apar în activitatea structurilor, precum și despre premisele diminuării corupției prin eradicarea cauzelor generatoare.*

*Sunt prezentate reflecții privind indicele de percepție a corupției, mecanismele de monitorizare a corupției și alte teme de interes din problematica abordată.*

*Apariție editorială semestrială ce s-a impus în vastul domeniu teoretic al prevenirii și combaterii corupției, Buletinul se constituie, în același timp, într-o valoroasă culegere de spețe, materializate în cazuistică rezolvată de specialiștii anticorupție în colaborare cu alte instituții de profil ale statului, în spiritul și în litera legilor.*





*Colecția PERIODICE*

---

## BULETIN DOCUMENTAR

**Nr. 1/2020**

---



An apariție	2020
Format	17x24
Număr pagini	161
ISSN	1454-6078

*Publicație a prestigioasei instituții de învățământ a M.A.I., „Buletinul” Institutului de Studii pentru Ordine Publică își continuă îndelungata apariție, cuprinzând materiale structurate pe secțiuni, denumite sugestiv pentru domeniile abordate: „Justiție – Afaceri Interne”, „Formarea profesională continuă în instituțiile de aplicare a legii”, „Management, dezvoltare personală și profesională” – al căror conținut se regăsește în programele de pregătire profesională ale structurilor M.A.I.*





*„Lectura ne oferă destinații unde putem merge chiar dacă  
trebuie să rămânem acolo unde suntem.“*  
**Mason Cooley**





0800 800 678 +4 0752 249 803

**MUNCA FĂRĂ FORME LEGALE**  
- un pas mai aproape de traficul de persoane

Munca fără forme legale presupune expunerea la riscuri majore și pierderea unor drepturi fundamentale

*o campanie de informare adresată cetățenilor români care doresc să muncească în Italia*

**BLUE HEART** Alături de victimele traficului de persoane Blue Heart este o campanie internațională coordonată de Biroul Organizației Națiunilor Unite pentru Droguri și Criminalitate (UNODC) [unodc.org/blueheart](http://unodc.org/blueheart)

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE  
CENTRUL CULTURAL ANSAMBLUL ARTISTIC „CIOCĂRLIA”  
INSPECTORATUL GENERAL AL JANDARMERIEI ROMÂNE

prezintă joi, 23 ianuarie 2020, ora 12.00,  
spectacolul folcloric

**UNIȚI PRIN CÂNTEC**

Maria Stroia Ionuț Sidău Rodica Anghelescu  
Cristina Gheorghiu Nicolae Datcu Eugenia Nedijașan-Prisecaru

Ansamblul Artistic „Ciocărlia”

Realizator: IONUȚ SIDĂU  
Dirijor: Cornel Turcitu Regizor artistic: Marian Cirișan Coregraf: Sandu Daniel Toma

CENTRUL CULTURAL AL MINISTERULUI AFACERILOR INTERNE ȘCOALA MILITARĂ DE SUBOFITERI JANDARMI „GRIGORE ALEXANDRU GHICA” DRĂGĂȘANI

Vă invită la spectacolul  
**Cu drag, de Dragobete!**  
**SĂRBĂTOAREA IUBIRII LA ROMÂNI**  
Joi, 20 februarie 2020, ora 15.00,  
la Clubul Tineretului Drăgășani

Mihai Coșerariu Sorin Buc Ion Diaconu  
Daniel Frunzăreanu Alina Buncianu  
Partener: Corpul Național al Polițiștilor

Juliana Stochița Ionela Toma

Organizator: Diana Petrescu

MINISTERUL AFACERILOR INTERNE  
CENTRUL CULTURAL

vă invită joi, 27 februarie 2020, ora 15.00,  
în faianul „Nicolae Iorgulescu”, la  
**Vernisajul expoziției „GRĂDINA INIMII”**

Artist plastic MIRCEA CORCODEL  
Artist plastic VLADIMIR IVANOVICI

Prezintă: critic de artă dr. MARIUS TIȚĂ

Microrecital: Natalia Stoensescu – elevă la Colegiul Național de Muzică „George Enescu”  
Expoziția va fi deschisă în perioada 25 februarie-12 martie 2020

**INTRAREA LIBERĂ**  
CENTRUL CULTURAL AL M.A.I. – Str. Mihai Vodă nr. 17, sector 5



**Date de contact:**

*Tel.: 021/303 70 80/30709, 30772*

*E-mail: editura@mai.gov.ro*

